

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
СУМСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

## **САДОВО-ПАРКОВЕ БУДІВНИЦТВО**

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ**

до виконання курсового проекту студентами за спеціальністю  
206 – «Садово-паркове господарство»

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУК УКРАЇНИ  
СУМСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Кафедра садово-паркового та лісового господарства**

## **САДОВО-ПАРКОВЕ БУДІВНИЦТВО**

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ**  
до виконання курсового проекту  
для студентів 4 курсу денної та заочної форми навчання  
спеціальності 206 - "Садово-паркове господарство"

**УДК 630,582**

**Укладач:** Мельник Т.І., к.б.н., доцент кафедри садово-паркового та лісового господарства;

Пеньковська Л.В., асистент кафедри садово-паркового та лісового господарства

**Методичні вказівки** по виконанню курсового проекту для студентів спеціальності 206 "Садово-паркове господарство" денної та заочної форми навчання.

Методичні вказівки є допоміжним матеріалом до виконання курсового проекту і містять комплекс необхідних даних до виконання розрахунків і графічного оформлення проекту. Генеральний план розробляється відповідно до основних положень нормативних документів СНіП 2.07.01-89

**Відповідальний за випуск:** Коваленко І.М., декан факультету агротехнологій та природокористування

Рекомендовано до видання методичною радою Сумського національного аграрного університету, 2020 р.

© Мельник Т.І.

## **ВСТУП**

Формування повноцінного місця існування людини і територій, що озеленюють, в даний час набули особливу актуальність і гостроту.

Поліпшити умови життєдіяльності зелених насаджень в місті, продовжити терміни їх ефективного функціонування можна, добиваючись збереження екологічної рівноваги, гармонійного і цілеспрямованого розвитку урбанізованих територій і природного середовища. Така рівновага заснована на відповідності ряду чинників: видового складу насаджень – природно-кліматичним умовам; функціонального призначення озеленюваного простору – його розмірам, характеру і особливості; рівня впорядкування озеленюваного простору – інтенсивності його використання.

Проектуванню нових об'єктів озеленення передують великі дослідницькі роботи, в результаті яких виявляються рельєф території, ґрунтові умови, навколишня ситуація і так далі.

Курсовий проект розробляється на основі завдання, в якому указується призначення проектного об'єкту, навколишня ситуація і дається перелік графічних матеріалів, що додаються до пояснювальної записки.

При виконанні курсового проекту студенти набувають навиків проектування об'єктів озеленення, освоюють методику розрахунку балансу території проектного скверу, закріплюють знання з лекційного курсу за технологією облаштування садових доріжок, майданчиків, елементів озеленення. Виконання курсового проекту вимагає вивчення додаткової спеціальної літератури, що дозволить розширити знання теоретичної частини курсу «Садово-паркове будівництво».

## **МЕТА РОЗРОБКИ КУРСОВОГО ПРОЕКТУ**

Метою розробки курсового проекту є:

1. Закріплення і поглиблення знань в області проектування садово-паркових об'єктів, отриманих при вивченні дисципліни «Садово-паркове будівництво».
2. Закріплення навиків графічного зображення проекту.
3. Освоєння необхідних розрахунків.
4. Уміння складати ґрунтовну пояснювальну записку до проекту.

**Вихідним матеріалом** для проектування є завдання і методичні вказівки.

### **СКЛАД КУРСОВОГО ПРОЕКТУ**

1. Графічна частина (три листи формату А3–А2).
  - 1.1. Генеральний план скверу в масштабі 1:200.
  - 1.2. Розбивочне креслення планування в масштабі 1:200.
  - 1.3. Посадкове креслення в масштабі 1:200.
  - 1.4. Мала архітектурна форма (план і вигляд спереду).
2. Пояснювальна записка(15-20 стор.).
  - 2.1. Описова частина.
    - 2.1.1. Призначення скверу.
    - 2.1.2. Обґрунтування вибору проектованого рішення.
    - 2.1.3. Опис дорожньо-стежкової мережі.
    - 2.1.4. Опис малої архітектурної форми.
    - 2.1.5. Опис використовованого устаткування.
    - 2.1.6. Особливості озеленення.
  - 2.2. Розрахункова частина.
    - 2.2.1. Баланс території скверу.
    - 2.2.2. Садивні відомості.

### **МЕТОДИКА ВИКОНАННЯ ПРОЕКТУ**

Курсовий проект виконується в три етапи.

**Перший етап** – ескізне проектування. Вивчення початкових даних. Початкові дані включають:

1. Місцезположення проектованого об'єкту.
2. Розміри ділянки.
3. Конфігурація ділянки.
4. Характеристика навколишньої забудови.
5. Інтенсивність транспортного руху навколо ділянки.

У складі планувальних і композиційних елементів передбачити: входи, відкриті простори галявин, раціональну систему доріг, деревно-чагарникові групи, квіткове оформлення, малі архітектурні форми.

**Визначення функціонального призначення скверу.** Сквер – це невелика озеленена територія (0,25–2,00 га), на вулицях і площах, призначена для транзитного руху пішоходів і їх відпочинку, для художньо-декоративного оформлення громадських і адміністративних будівель. Призначення скверів може бути різним:

1. Сквери, що створюються на площах загальноміського або районного значення, призначені головним чином для транзитного руху пішоходів і їх короткочасного відпочинку.

2. Сквери, розташовані на площах другорядного значення і в житлових мікрорайонах, використовуються для тривалішого відпочинку і служать місцем прогулянок і ігор дітей.

3. Сквери перед окремими будівлями, функціональне призначення яких визначається функціями цих будівель. Наприклад, сквери біля кінотеатрів використовуються влітку як своєрідне фойє, де відвідувачі чекають початки сеансів.

4. Сквери, створені тільки в архітектурно–декоративних цілях. Вони займають незначні по розмірах ділянки. Тут часто встановлюють пам'ятники і скульптури, влаштовують фонтани. Такі сквери не можуть використовуватися для тривалого відпочинку дорослих і ігор дітей, а тому служать лише декоративним цілям.

**Вибір конфігурації скверу.** У практиці зустрічаються сквери різної конфігурації. Одним з чинників, що визначають форму скверу, є форма ділянки, де він розташований. Проте, на ділянці однієї і тієї ж конфігурації може бути декілька різних за планом вирішень скверів. Так на квадратній площі може бути запроєктований сквер круглої або квадратної форми. В такому випадку відіграє роль характер навколишньої забудови. Якщо на даній площі домінує одна будівля, то більше підійде квадратна форма. Якщо площа забудована по всьому периметру приблизно рівнозначними будівлями, то краще – кругла.

Певне значення на вибір форми скверу мають транспортні потоки. При сильній інтенсивності транспортного руху навколо скверу, йому доцільно надати обтічну форму, пом'якшуючи закругленнями гострі або прями кути.

**Визначення стилю оформлення скверу.** У ландшафтному мистецтві сформувалося два основних напрямки – регулярний і пейзажний.

Для *регулярного стильового напрямку* характерні геометричність (строгі геометричні форми майданчиків, водоймищ, квітників, прямолінійність доріжок), симетрія, підкреслене домінування центру композиції, рядові посадки дерев і чагарників, їх стрижка.

*Пейзажний стильовий напрям*, на відміну від регулярного, відображає і підкреслює красу природної природи. Він характеризується вільною сіткою плану, звивистими доріжками,

вільними контурами галявин, водоймищ, вільно зростаючими деревами, з живописними формами крон.

**Розробка ескізу композиційного вирішення генерального плану скверу.** Архітектурно–планувальне вирішення території об’єкту озеленення – це порядок розміщення функціональних елементів, споруд, доріжок, майданчиків; композиційна схема, що відображає взаємозв’язки штучних і природних компонентів ансамблю (насаджень, водоймищ, будівель і так далі).

Після вибору стилю проектування намічають розміщення основних функціональних зон об’єкту озеленення. Залежно від місцеположення і функціонального призначення на території об’єкту озеленення можна виділити наступні зони: прогулянкову, відпочинкову, дитячі майданчики і так далі. Продуманість зонування зумовлює логічність композиції, художні достоїнства об’єкту озеленення, особливості планування доріг і майданчиків.

Для зв’язку входів у сквер з функціональними зонами і майданчиками проектують дорожньо-стежкову мережу. У загальному балансі території вона складає від 20 до 32 % від загальної площі об’єкту. Густа мережа доріг не сприяє орієнтації у сквері, нав’язує здрібненість ландшафтної композиції, погіршує стан насаджень.

Дороги мають утилітарне і декоративне призначення, є направляючими і композиційними осями скверу, що дозволяють сприймати окремі пейзажні картини в задуманій послідовності. За своїм призначенням вони поділяються на головні, другорядні, додаткові, стежкові і господарські (табл. 1).

*Таблиця 1*

**Ширина паркових доріжок і алей**

Типи паркових доріжок і алей	Ширина, м
Головні доріжки і алей	8,0 – 4,0
Другорядні доріжки і алей	4,0 – 2,0
Додаткові доріжки і алей	1,5 – 2,0
Стежкові доріжки	1,5 – 0,75
Господарські проїзди	3,5 – 5,5

За санітарно-технічних вимог покриття доріг повинне бути безпилловим, рівним, зручним для ходьби, неяскавим за кольором, поєднуваним з оточенням.

При проектуванні необхідно враховувати, що відвідувач скверу 30 % часу дивиться на шлях, що лежить перед ним. Тому слід

пам'ятати, що контури доріг, їх плавні повороти, без зайвих викривлень, не обґрунтованих функціональним призначенням, у поєднанні з рослинами є елементом, що прикрашає парковий пейзаж.

### **Особливість озеленення проєктованого скверу.**

Проєктування насаджень – найважливіше завдання проєкту впорядкування і озеленення скверу. Розміщення дерев і чагарників, відкритих газонних ділянок і квітників, повинне бути взаємозв'язане з розташуванням майданчиків, їх розмірами і конфігурацією.

Загальним принципом просторового і композиційного рішення розміщення насаджень – є поєднання відкритих ділянок з компактними групами дерев і чагарників з розміщуваними доріжками і майданчиками. Це дозволяє не тільки розкрити декоративні якості, але і поліпшити мікроклімат територій, створити хороші умови аерації і інсоляції.

При підборі асортименту рослин враховують їх декоративні якості, екологічні та фізіономічні властивості.

При проєктуванні насаджень у сквері необхідно враховувати його місце розташування і функціональне призначення. Так, якщо проєктований сквер знаходиться в житловому мікрорайоні і призначений для тривалого відпочинку відвідувачів, то по його периметру необхідно влаштовувати щільну зелену стіну з дерев і чагарників. Якщо сквер розташований перед адміністративною будівлею, то з трьох сторін влаштовують зелену стіну з дерев і чагарників, а перед будівлею – тільки з низькорослого чагарнику, щоб не закривати вид на фасад.

**Другий етап** – графічне оформлення проєкту. Після затвердження ескізу генерального плану скверу необхідно виконати компоновку креслень на листі ватману формату А1. По-перше, перенести на лист генеральний план скверу.

Генеральний план об'єкту є основним документом і виконується на топографічній основі в масштабі 1:200. На ньому показується розміщення будівель і споруд, доріжок, майданчиків, малих архітектурних форм, водоймищ, дерев, чагарників, квітників, газонів і так далі. Крім того, вказують ширину основних доріг, габарити майданчиків, будівель. На полях креслення приводиться експлікація, умовні позначення, орієнтація по сторонах світу. *У даному курсовому проєкті генеральний план суміщений з*



дендрологічним планом, тобто на генплані даний асортимент рослин в умовних позначеннях.

Основними кресленнями на садово-парковій роботі є: розбивочне і садивне креслення.

**Виконання розбивочного креслення.** Розбивочне креслення планування складають на основі генерального плану в масштабі 1:200. Воно призначене для перенесення проекту на місцевість. На ній зображають всі елементи планування: майданчики, доріжки, споруди, малі форми, басейни, підпірні стінки і так далі. Основна мета креслення – показати прив'язку всіх планувальних елементів до певних опорних ліній – базисів, існуючих об'єктів. На кресленні указують розміри і габарити майданчиків, доріжок, споруд. *У даному курсовому проекті розбивочне креслення пропонується виконати за допомогою координатної сітки із стороною квадрата 10,0 м.*

**Виконання садивного креслення.** Садивне креслення озеленення виконують в масштабі 1:200 на основі дендрологічного плану. Він служить для показу і винесення в природу місць посадки дерев, чагарників, квіткових і трав'янистих рослин. На ній указують, де і яких розмірів слід підготувати посадочні місця (ями, котловани, траншеї) для посадки дерев, чагарників, квітників. Для кожного виду рослин в межах всього об'єкту встановлюють певний умовний знак і номер. Ряди, групи, куртини дерев і чагарників, окремі дерева нумерують послідовно, починаючи з лівого верхнього кута креслення. При рядовій посадці дерев проводиться розбивочна лінія по її осі, а потім позначаються посадочні місця рослин крапками або кружками на встановленій один від одного відстані. Садивні місця для стандартних саджанців дерев зображають на плані при масштабі 1:200 кружками діаметром 4 – 5 мм. Для наочності їх можна викреслити декілька більшого розміру (8 мм). Садивні місця для крупномірних дерев зображають крупнішими кружками.

Групи і куртини чагарників і квітників показують на кресленні контурами. У групах і куртинах рослини прив'язують до найближчих ліній меж доріжок або майданчиків.

Траншеї для живоplotів з чагарників на плані показують двома паралельними лініями і прив'язують їх до меж найближчих доріжок і майданчиків.

**Виконання креслень малої архітектурної форми.** Виконується план і вид спереду (розріз) малої архітектурної форми.

### **Третій етап – написання пояснювальної записки.**

Пояснювальна записка оформляється на 15–20 сторінках паперу розміром 210×297 мм (формат А4), з полями: з лівого боку – 22 мм; верхнє та нижнє поле – 20 мм, праве – 1,5 мм. Нумерація сторінок проставляється у верхньому правому куту сторінки. Номер не ставиться на титульному аркуші, листку завдання, змісту та першої сторінки вступу.

Текст допускається писати чорним чорнилом від руки чітким розбірливим почерком, або друкувати (шрифт Times New Roman, кегель 14, інтервал 1,5).

Листи повинні бути зброшуровані і пронумеровані. Після титульного листа (додаток 1) розміщується завдання на проектування (додаток 2), вихідні дані (додаток 3) і сторінка «Зміст» (додаток 4). Далі основна частина пояснювальної записки. На останній сторінці приводиться список використовуваної літератури.

## **ОРІЄНТОВНИЙ ЗМІСТ ПОЯСНЮВАЛЬНОЇ ЗАПИСКИ**

### **ВСТУП**

У вступі приводяться відомості про необхідність і доцільність проектування об'єктів озеленення, про роль зелених насаджень в житті людини.

### **РОЗДІЛ 1. ОПИСОВА ЧАСТИНА**

1.1. Призначення скверу. (Приводиться обґрунтування призначення проектного скверу).

1.2. Обґрунтування вибору проектного рішення. (Приводиться обґрунтування вибору стильового і планувального рішення проектного скверу).

1.3. Опис доріжок і майданчиків. (Детально описується запроєктована дорожньо-стежкова мережа, клас вибраних доріжок, їх ширина і вид покриття. Приводиться розрахунок матеріалів, необхідних для будівництва доріжок і майданчиків. Наводиться схема будови дорожнього покриття).

1.4. Опис малої архітектурної форми. (Приводиться опис малої архітектурної форми, яка повинна бути передбачена в проектованому сквері відповідно до вихідних даних або проектного рішення. Детально розглядається її конструктивне рішення, декорування, озеленення).

1.5. Опис використовуваного устаткування. (Садово-паркове устаткування підрозділяється на: устаткування загального користування (лави, урни, світильники, інформаційні щити); устаткування спеціалізоване (дитячих і спортивних майданчиків); господарське устаткування). У проєктованих скверах необхідно передбачити устаткування загального користування – лави і урни. Дати їх опис.

1.6. Особливості озеленення. (Дається короткий опис пропонованих деревних і чагарникових видів, квіткових і трав'янистих рослин, указується місцеположення кожного з них. Опис приводиться в наступному порядку:

1. Дерева: хвойні; листяні;
2. Чагарники: хвойні; листяні;
3. Ліани;
4. Квіткові рослини;
5. Газонні трави або травосумішки.

При описі рослин указуються: довговічність, розміри (висота рослини і ширина крони), форма крони (додаток 5), декоративність (колір кори, забарвлення квітів і плодів і так далі), терміни цвітіння, відношення до освітленості, ґрунтових умов, стійкість до несприятливих умов міського середовища, відношення до стрижки та інше, що має сенс вказати.

Основу насаджень повинні складати головні лісоутворюючі породи – ялина, сосна, липа, береза, клен. Застосування додаткового асортименту рослин залежить від величини, функції об'єкту і переважно використовується для створення акцентів формою, цвітінням, фактурою. Насадження повинні бути біологічно стійкими, по поєднанню рослин близькими до природних.

## **РОЗДІЛ 2. РОЗРАХУНКОВА ЧАСТИНА**

**Баланс території.** При розрахунку загальної площі скверу застосовують геометричні формули. Потім визначають площу під доріжками і майданчиками. Підраховують суму площ займану всіма доріжками і майданчиками в проєктованому сквері. Визначають процентне відношення цієї суми до загальної площі скверу. Згідно до СНіП 2.60-85 площа доріжок і майданчиків повинна складати від 20 % до 32 %.

Розрахунки балансу території заносяться до таблиці (табл. 2)

Таблиця 2

## Баланс території

№ п/п	Назва території	Площі	
		м <sup>2</sup>	%
1	Будівлі та споруди	150	15
2	Дороги та доріжки в т.ч. із	150	15
	– асфальту	50	5
	– декоративної плитки	100	10
3	Площі і майданчики	50	55
4	Водні поверхні	50	5
5	Декоративні насадження в т. ч.	600	60
	– дерева	220	22
	– кущі	240	24
	– квітники	40	4
	– газони	100	10
	Всього	<b>1000</b>	<b>100</b>

**Садивна відомість.** Садивна відомість заповнюється у вигляді таблиці (табл. 4) на підставі зведеної асортиментної відомості дерев та кущів (табл. 3).

Таблиця 3

## Асортиментна відомість дерев та кущів

№ п/п	Вид, форма		Кількість екземплярів, шт
	українська	латинська	
1	2	3	4
	Хвойні дерева (за алфавітом)		
	Всього		
	Листяні деревні породи		
	Всього		
	Хвойні кущі		
	Всього		
	Листяні кущі		
	Всього		
	Ліани		
	Всього		
	<b>Разом</b>		

Таблиця 4

**Відомість розрахунку кількості садивного матеріалу**

№ п/п	Назва рослин		Нормативні		Кількість, шт.	Площа живлення по виду	Загальна площа живлення, м <sup>2</sup>
	українська	латинська	Площа живлення однієї рослини, м <sup>2</sup>	Віддалі між рослинами в ряду, м			
1	Дуб звичайний	Quercus rubur L.	30	6	4	120	120
2	Береза повисла	Betula pendula L.	20	5	5	100	100
3	Калина звичайна	Viburnum opulus L.	10	–	5	50	50
4	.....						
	Всього:						
	– дерев	–	–	–	9	–	220
	–кущів	–	–	–	5	–	50

Для квітників садивна відомість складається на підставі відомості робіт по влаштуванню квітників (табл. 5) і має також вигляд таблиці (табл. 6).

Таблиця 5

**Відомість об'ємів робіт по влаштуванню квітників**

№ п/п	Вид, сорт рослин	Вид посадки	Кількість		Примітка
			м <sup>2</sup>	шт	

Таблиця 6

**Відомість розрахунку кількості квіткових рослин**

№ п/п	Вид, сорт рослин	Кількість, шт.		Відстань між рослинами при посадці, см		Необхідна кількість рослин, шт.
		на 1 м <sup>2</sup>	на 1 м.	суцільній	бордюрі	
1.	Канна «Президент»	11–6	–	30–40	–	
2	Цинерарія приморська (рядова посадка у 3 ряди)	45	10	15	10	
...						

Густота посадки одно- та дворічних квіткових рослин при влаштуванні квітників розсадним способом наводиться у довідниках по квітникуарству та зеленому будівництву.

Потребу в газонних травах розраховують за відомістю асортименту газонних трав (табл. 7)

**Відомість асортименту газонних трав**

Назва трав	Норма висіву у чистому вигляді в г на м <sup>2</sup>	Процент участі у травосуміші	Норма висіву насіння в г на м <sup>2</sup> у травосуміші

**СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1. Садово-парковий путівник, режим доступу: [www.gardener.ru](http://www.gardener.ru)
2. Горохов В., Вергунов А. Садово-паркове искусство: от истоков до начал XX века. – М.: Белый город, 2007. Доступно из URL [http://diagnos.at.ua/news/skachat\\_knigu\\_sadovo\\_parkovoe\\_iskusstvo\\_rossii\\_ot\\_istokov\\_do\\_nachala\\_xx\\_veka\\_gorokhov\\_vergunov/2013-10-23-400](http://diagnos.at.ua/news/skachat_knigu_sadovo_parkovoe_iskusstvo_rossii_ot_istokov_do_nachala_xx_veka_gorokhov_vergunov/2013-10-23-400)
3. Садово-парковое строительство и хозяйство: Учебное пособие / А.Л. Калмыкова, А.В. Терешкин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. - 240 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=259761>
4. Теодоронский В.С. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / Теодоронский В.С., Боговая И. О.. – М.: Форум. - 2010. - 303 с.: [http://arch-grafika.ru/news/teodoronskij\\_obekty\\_landshaftnoj\\_arkhitektury/2011-04-26-1534](http://arch-grafika.ru/news/teodoronskij_obekty_landshaftnoj_arkhitektury/2011-04-26-1534)
5. Основы фитодизайна: Учебное пособие / А.В. Грачева. - М.: Форум, 2007. - 200 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=131526>
6. Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень ДБН 360-92: <https://kga.gov.ua/files/doc/normy-derjavy/dbn/Mistobuduvannja-Planuvannja-i-zabudova-miskyh-i-silskyh-poselen-DBN-360-92.pdf>
7. [http://auc.org.ua/sites/default/files/prezentaciya\\_dbn\\_parchaladze.pdf](http://auc.org.ua/sites/default/files/prezentaciya_dbn_parchaladze.pdf)
8. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0329-05#Text>

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВИХ РОБІТ**

- 1-3 оцінюються науковим керівником;  
4 та «Презентація» - членами комісії.

**1 «Зміст» (30 балів). Оцінка складається з оцінок відповідності наступним критеріям:**

- 1) відповідність змісту обраній темі;
- 2) наявність чітко сформульованої проблеми;
- 3) адекватність формулювання об'єкта, предмета, мети та задач дослідження;
- 4) визначення ступеню розробленості проблеми дослідження;
- 5) наявність посилань на використану літературу та відповідність оформлення роботи стандарту;

- 6) адекватність обраних методів предмету дослідження, грамотне використання методів (процедура, обробка, інтерпретація результатів);
- 7) використання методів математичної статистики;
- 8) відповідність висновків меті та завданням дослідження.

## **2 «Своєчасність» (10 балів)**

Передбачає оцінку систематичності виконання роботи та вчасності подання роботи на перевірку науковому керівнику у відповідності із планом виконання курсової роботи.

## **3 «Дослідницька активність» (10 балів)**

Оцінюється за рівнем виявленої самостійності та ініціативності під час роботи над курсовою роботою, а саме передбачає оцінку особистого внеску студента (рівень самостійності у пошуку літератури, підборі методів дослідження, вибірки тощо).

## **4 «Відповідність вимогам до кваліфікаційних робіт» (20 балів)**

Оцінюється за наступними критеріями:

- 1) вступ: актуальність, об'єкт, предмет, мета, завдання дослідження, перелік методів та характеристика вибірки;
- 2) 2 розділи: теоретичний (до 8 стор. друк, тексту) та емпіричний (опис методів, процедури дослідження, характеристика вибірки, результати дослідження) підрозділи;
- 3) кількість джерел (не менше 10);
- 6) результати досліджень (оформлення креслень, табличного та текстового матеріалу, обґрунтування використання матеріалів та обладнання, практична значимість);
- 7) висновки (1 - теоретичний та висновки за результатами емпіричного дослідження).

**«Презентація» (30 балів)** оцінюються: чіткість, логічність у викладенні матеріалу, володіння матеріалом, відповіді на питання за змістом роботи.

СУМСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Факультет агротехнологій та природокористування

*Кафедра садово-паркового та лісового господарства*

**КУРСОВА РОБОТА**  
з дисципліни  
**САДОВО-ПАРКОВЕ БУДІВНИЦТВО**

на тему: ***РОЗРОБКА РОБОЧОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ ДО  
ПРОЕКТУ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ТЕРИТОРІЇ***

---

**ПОЯСНЮВАЛЬН ЗАПИСКА**

Студента (-ки) \_\_\_\_\_ курсу \_\_\_\_\_  
спеціальності 206 „Садово-паркове господарство”

\_\_\_\_\_  
(прізвище та ініціали)

Керівник \_\_\_\_\_  
(прізвище та ініціали)

Національна шкала \_\_\_\_\_

Кількість балів \_\_\_\_\_

Оцінка: ECTS \_\_\_\_\_

Члени комісії:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Суми – 2018 рік**



**ЗАВДАННЯ** (лицева сторона)

на курсовий проект з дисципліни «Садово-паркове будівництво»  
студенту (-ці) \_\_\_\_\_ курсу \_\_\_\_\_ групи \_\_\_\_\_  
на тему: \_\_\_\_\_

---

---

---

**ВИХІДНІ ДАНІ**

Місцезнаходження об'єкту \_\_\_\_\_

Розмір території \_\_\_\_\_ га

Природно-кліматичний раціон \_\_\_\_\_

Території, що межують з об'єктом \_\_\_\_\_

---

---

---

Характеристика існуючих насаджень \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Ґрунові та гідрологічні умови \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Функціональні зони, які необхідно передбачити на об'єкті \_\_\_\_\_

---

---

---

Опорний план, або генеральний план об'єкту \_\_\_\_\_

(зворотна сторона)



## ЗМІСТ

	стор.
ВСТУП	
РОЗДІЛ 1. ОПИСОВА ЧАСТИНА	
1.1. Призначення скверу	
1.2. Обґрунтування вибору проектного рішення	
1.3. Опис доріжок і майданчиків	
1.4. Опис малої архітектурної форми	
1.5. Опис використовуваного устаткування	
1.6. Особливості озеленення	
РОЗДІЛ 2. РОЗРАХУНКОВА ЧАСТИНА	
2.1. Баланс території скверу	
2.2. Садивні відомості	
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ	