

# ОСНОВИ АРАНЖУВАННЯ

Кафедра садово-паркового та лісового господарства

*Лектор Сурган О.В.*

*Семестр*

**8**

*Освітній ступінь*

**Бакалавр**

*Кількість кредитів ЄКТС*

**3**

*Форма контролю*

**Залік**

*Аудиторні години*

**44 (14 год. лекцій, 30 год. практичних)**

## Загальний опис дисципліни

Програма курсу «Основи аранжування» сприяє послідовному розвитку в студентів теоретичних знань і відповідних практичних навичок з методики та техніки виконання найбільш популярних стилів квіткових композицій. Курс складається з таких частин: теоретичні аспекти роботи з квітковою продукцією, аранжування квітів.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є: квіткова продукція, композиції та букети з живих, засушених та штучних квітів. Фахівець з аранжування повинен вміти складати букети, бутоньєрки, гірлянди, робити корзини, композиції та прикрашати приміщення в залежності від характеру свята.

### Теми лекцій:

1. Вступ. Історія розвитку мистецтва аранжування квітів.
2. Зріз квітів та догляд за ними.
3. Матеріали для аранжування.
4. Принципи композиційного рішення та композиційні засоби виразу в квітковій композиції.
5. Ікебана.
6. Європейський стиль аранжування.
7. Букет.

### Теми занять:

*(семінарських, практичних, лабораторних)*

1. Зріз квітів та догляд за ними.
2. Матеріали для аранжування.
3. Підготовка рослин до аранжування.
4. Складання новорічних композицій.
5. Виготовлення плакетки.
6. Складання композицій в корзині з горщиківих рослин.
7. Складання композицій в корзині зі зрізаних або штучних квітів.
8. Складання букетів з сухоцвітів.
9. Композиція в лінійно-масивному стилі.
10. Бонсай як різновид флористичної композиції.
11. Композиція у народному стилі.
12. Складання композиції в паралельному стилі.
13. Складання композицій в низьких та високих вазах.
14. Складання букетів з живих квітів.
15. Декорування вази-кашпо.